Equilibrio tra estetica & ergonomia

Varier®

Il corpo umano è progettato per muoversi. Tuttavia, i moderni modi di vivere e lavorare possono rendere difficile per i nostri corpi muoversi durante il giorno. Di solito siamo in movimento o siamo fermi, difficilmente passiamo in modo fluido da uno stato all'altro. Ci alleniamo dopo il lavoro e facciamo passeggiate nei fine settimana, ma quando siamo seduti, siamo fermi.

Crediamo sia possibile poter vivere una vita migliore e più sostenibile attraverso il movimento quotidiano. Ogni piccola mossa può avere un grande impatto su quanto ci sentiamo sani. Quindi, per ogni prodotto destinato alla casa, o al lavoro, o anche ad entrambi, Varier ha creato un modo più equilibrato di sedersi, un modo che ci permetta di tornare ai nostri istinti primari di movimento.

Noi siamo Varier, un'azienda di arredo con sede a Oslo, in Norvegia. E siamo qui per metterti in moto.

L'approccio al design

Variable™ e Variable™ Plus,
in finitura frassino naturale
Design by Peter Opsvik..

Progettiamo pensando al corpo umano. Le nostre sedie ispirano a muoversi in modo naturale, a fare quello di cui il corpo ha realmente bisogno. Le nostre sedie ti incoraggiano a cambiare spesso posizione invece di importi di stare sempre seduto nello stesso modo, convincendoti che quella sia la soluzione migliore. Perché un'unica postura perfetta non esiste. La posizione successiva è sempre la migliore. Quindi, che si tratti di sedie, tavoli o altri complementi per la casa, il nostro obiettivo è esplorare come gli arredi possano invitarci a rimanere in movimento - anche quando siamo seduti.

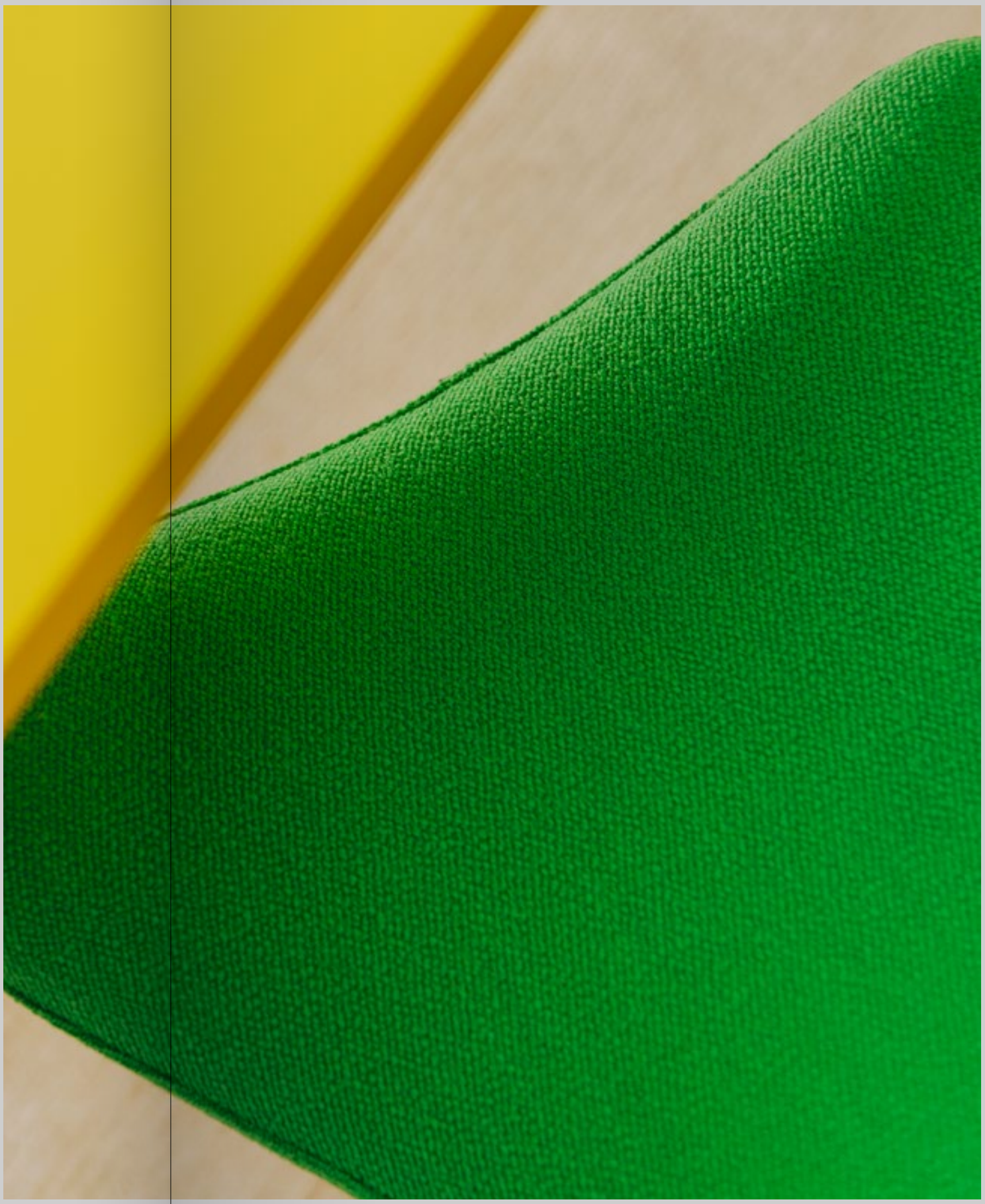
Siamo anche interessati all’espressione estetica che nasce quando si progetta per il movimento. Dal nostro punto di vista, la forma deve seguire la funzione, ma la funzione da sola non è mai abbastanza. Cerchiamo di portare movimento e dinamismo in tutti i nostri progetti, anche nei più piccoli dettagli come la curvatura dei pattini in legno o il tessuto a maglia che si allinea perfettamente su un angolo arrotondato. Vogliamo creare oggetti fuori dal comune e allo stesso tempo, sfidare i preconcetti di come dovrebbe essere una sedia.

La nostra vita è sempre in movimento per questo abbiamo bisogno che gli arredi della nostra casa siano dinamici come noi. Vogliamo ispirare le persone a muoversi, a rendere il movimento una parte essenziale della vita di tutti i giorni. Anche quando siamo seduti.

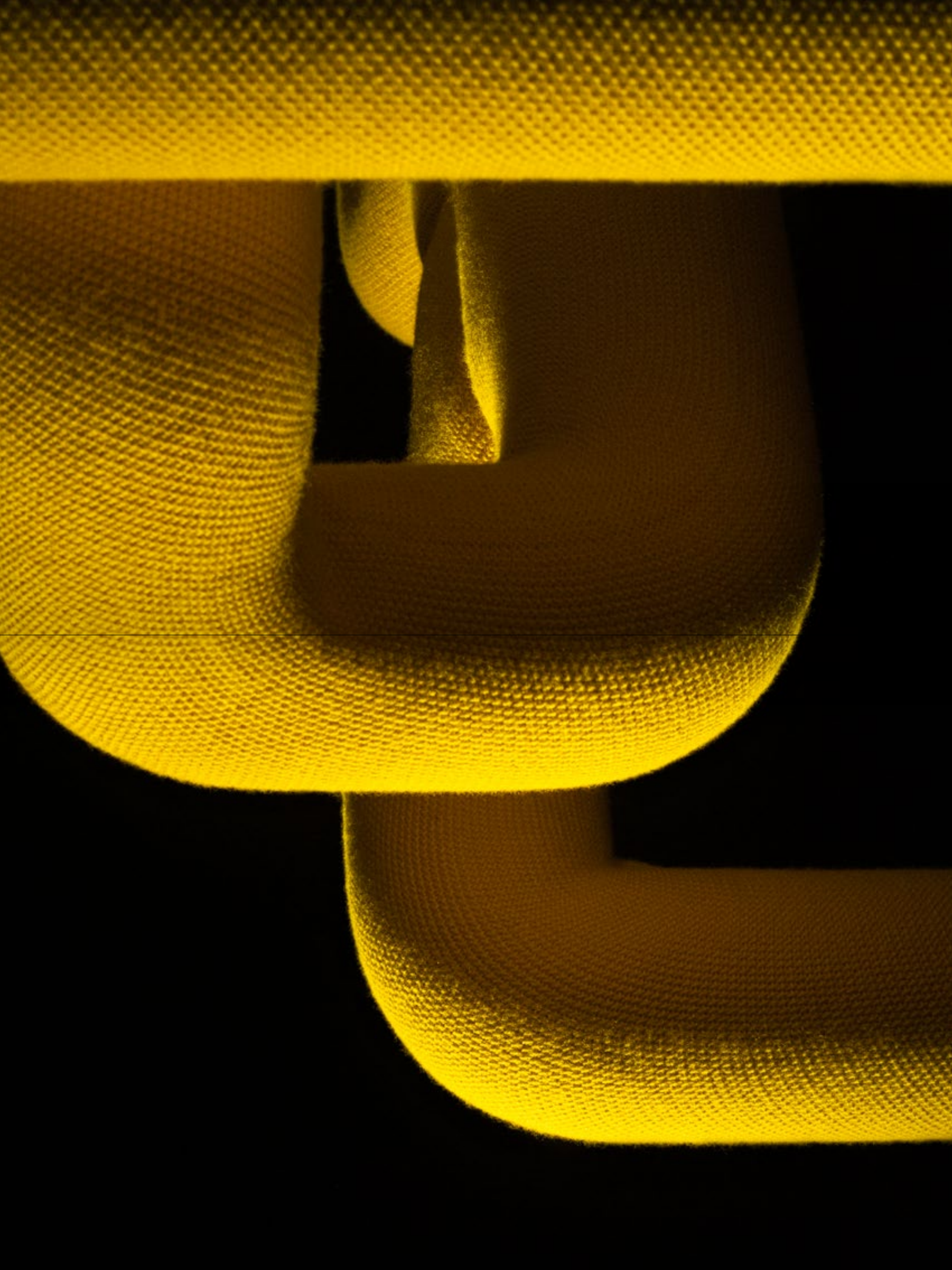
Cerchiamo sempre nuovi punti di vista, per questo invitiamo designer e creativi a unirsi alla nostra missione e collaborare con noi. Per noi la collaborazione di talenti diversi è un punto chiave del processo creativo. La nostra selezione di tessuti è curata dallo studio norvegese di architettura e design Snøhetta. Lavoriamo inoltre a stretto contatto con l'innovativo gruppo tessile danese Kvadrat. Insieme, abbiamo creato una collezione di tessuti composta da 47 differenti sfumature, tutte selezionate accuratamente. I nostri tessuti spaziano dai colori audaci a tinte più delicate e sono stati selezionati per la loro lunga durata e per la sostenibilità ambientale. Come tutto quello che facciamo, questi tessuti sono un omaggio al movimento, alla materia ed all'ambiente.

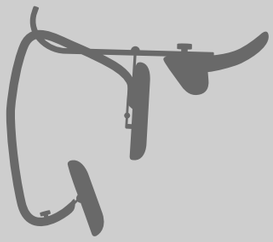
Nelle prossime pagine, ti racconteremo di più sulle idee dietro i nostri progetti, e sulle caratteristiche dei nostri prodotti.

Speriamo che ti piacciano
e che ti ispirino
a metterti in movimento.



Move™ in tessuto di Kvadrat.
Design by Per Øie

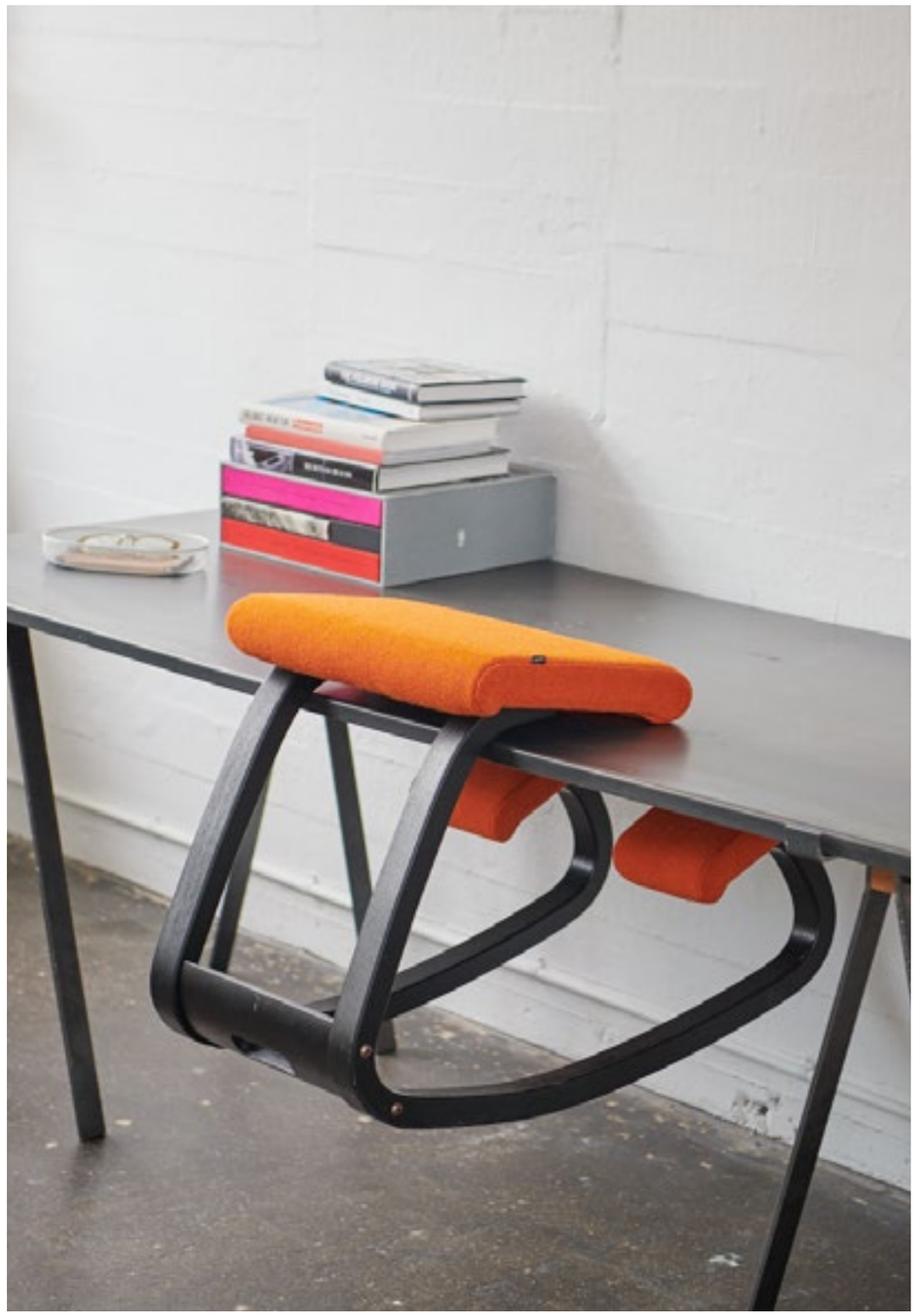




Avere la possibilità di muoversi mentre si è seduti ci da una mente più lucida e ci fa lavorare in modo più efficiente. La posizione con le ginocchia appoggiate consente una postura più aperta, che provoca meno tensione e rigidità alla colonna.

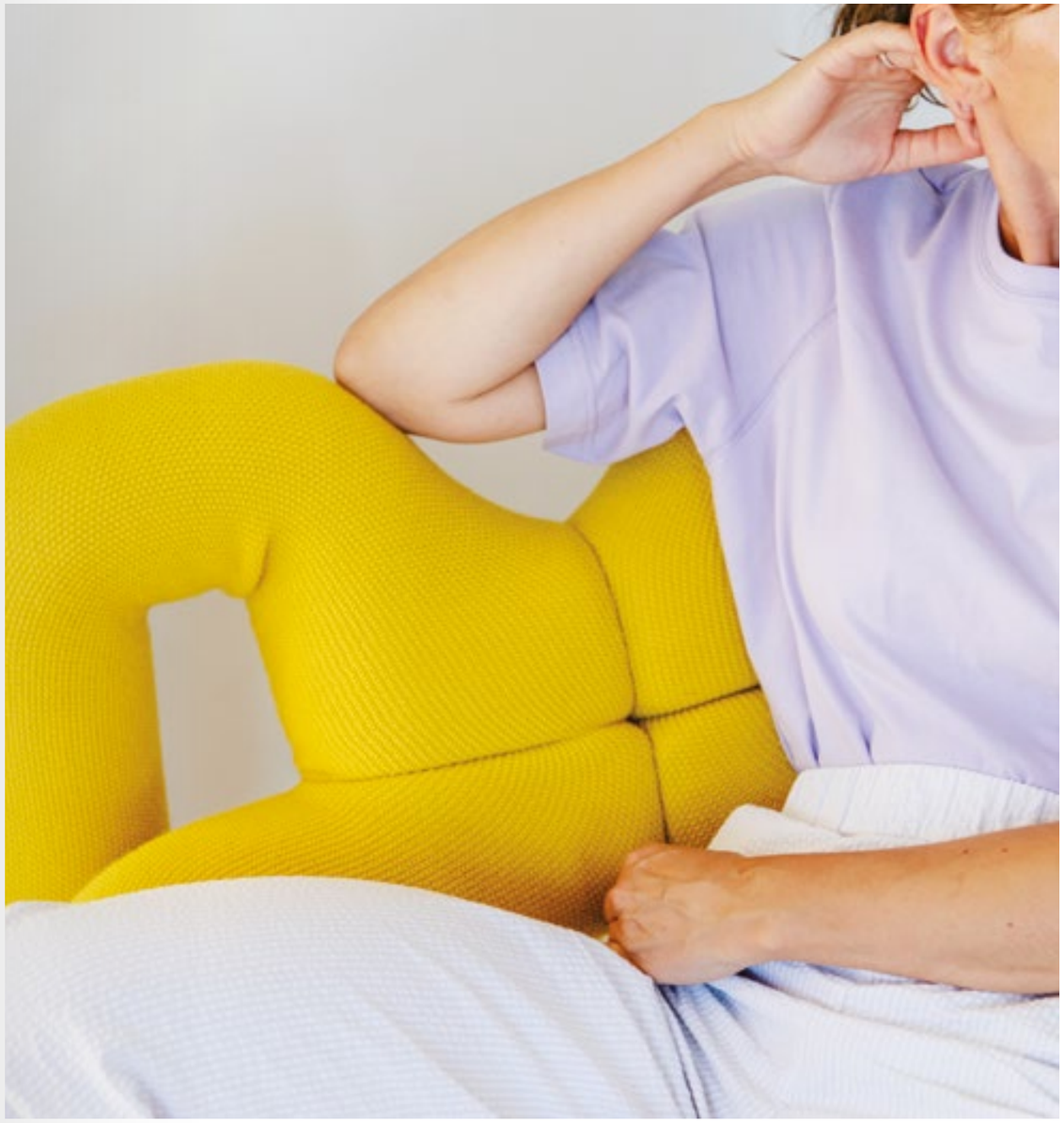
La posizione migliore? La prossima.

Variable™ in frassino laccato nero. Design by Peter Opsvik.



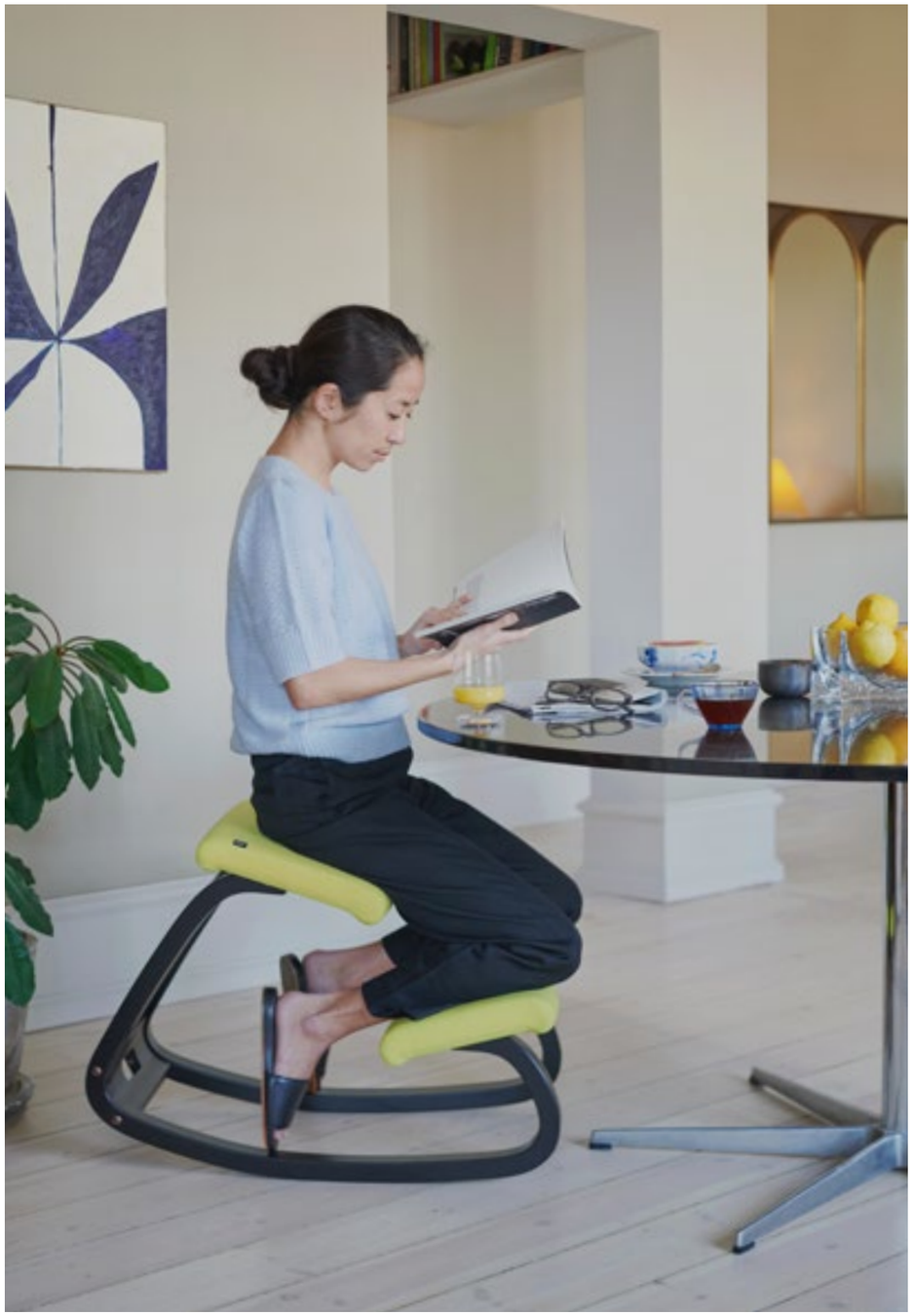
Variable™ in frassino naturale e laccato nero. Design by Peter Opsvik.

Stare in posizione rilassata non significa necessariamente stare sdraiati su di una superficie piatta, oppure sedersi in posa meditativa. Una posizione rilassata ti può vedere anche seduto su un fianco, piegando un gomito, allungando una gamba e flettendo l'altra. Il vero relax può assumere molte forme.



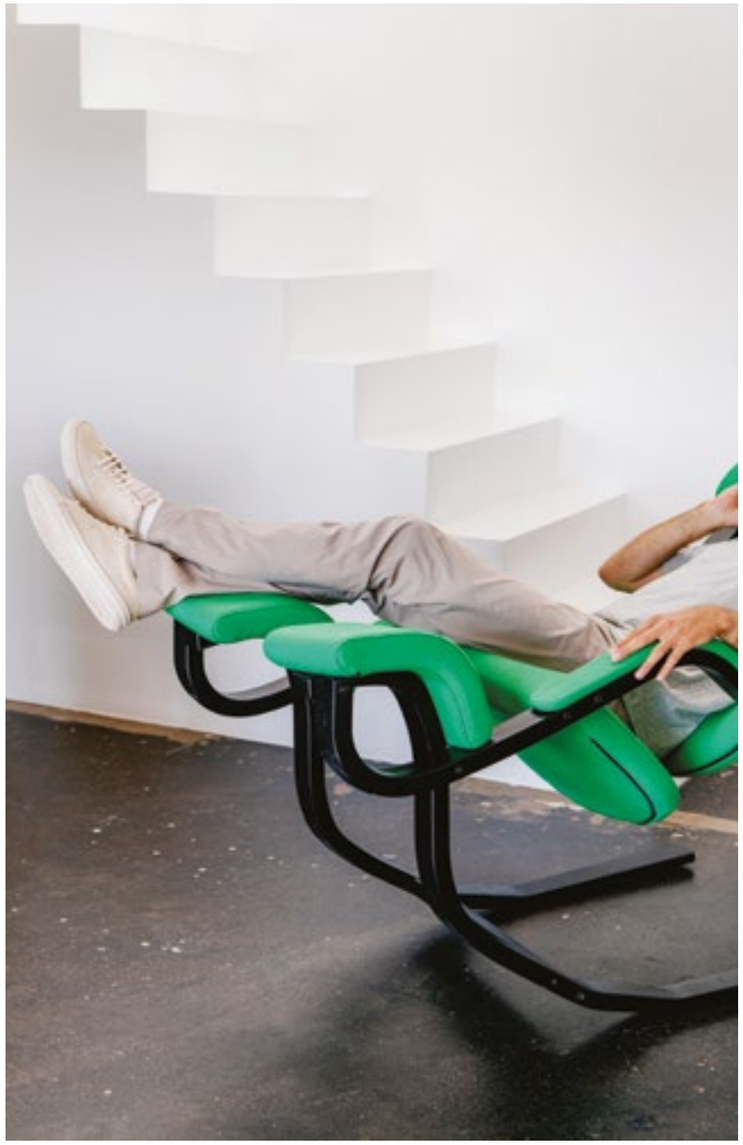
Ekstrem™ con rivestimento in lana, qui in colore Sulphur. Design by Terje Ekstrøm.

Variable™ in frassino laccato nero
Design by Peter Opsvik.



Sedersi non vuol dire solo appoggiare il corpo su di una superficie, raddrizzare la schiena e posizionare le gambe ben dritte, una parallela all'altra.

Sedersi può essere molto di più. Può essere un'esperienza liberatoria, che ti fa sentire leggero.

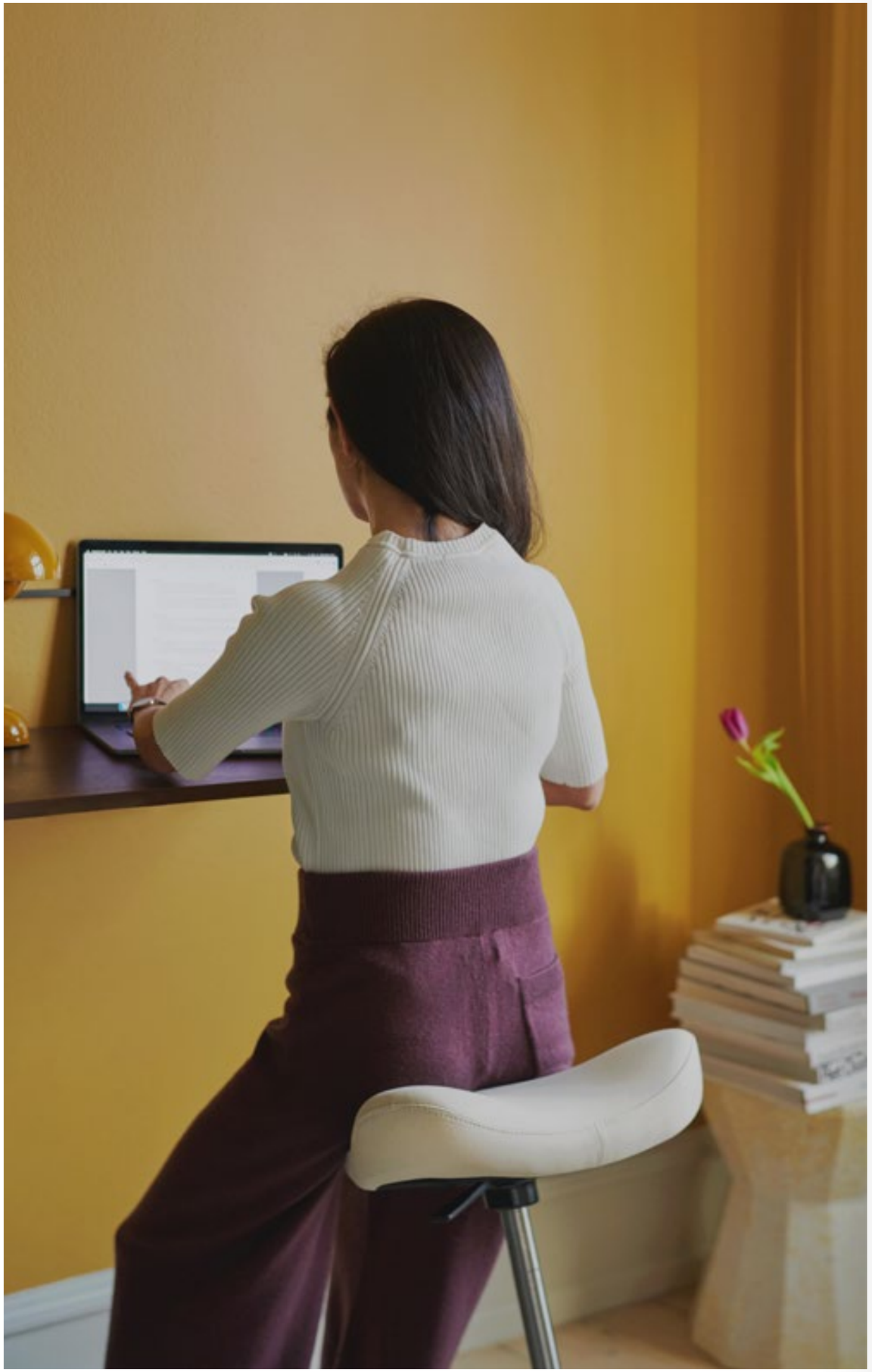


Gravity™ frassino laccato nero.
Design by Peter Opsvik.

Ekstrem™ con Variable™, Actulum™
e Move™ sullo sfondo.

Move™ con base in legno laccata nera. Design by Per Øie.

Move™ Compact con base in legno laccata nera. Design by Per Øie.

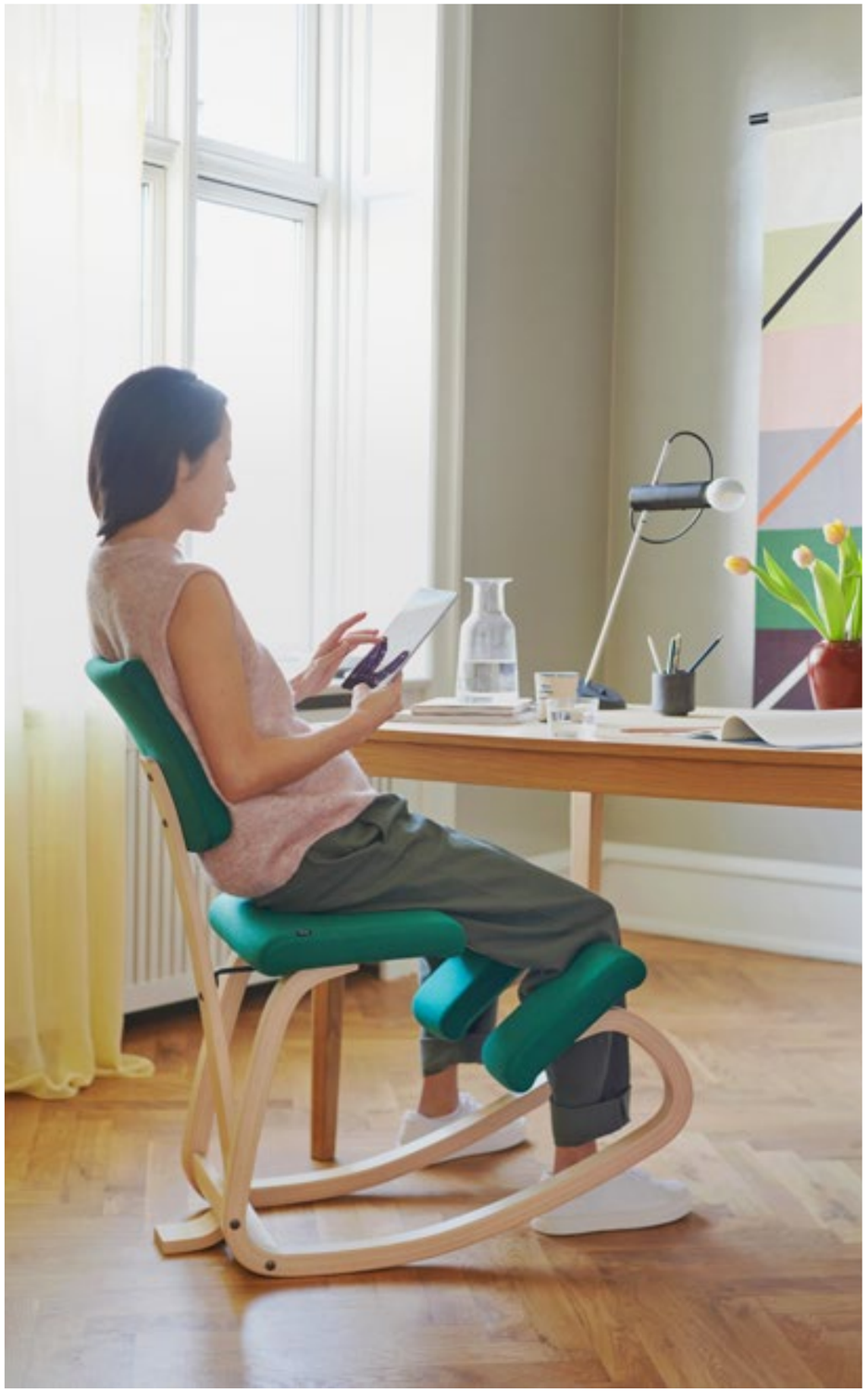


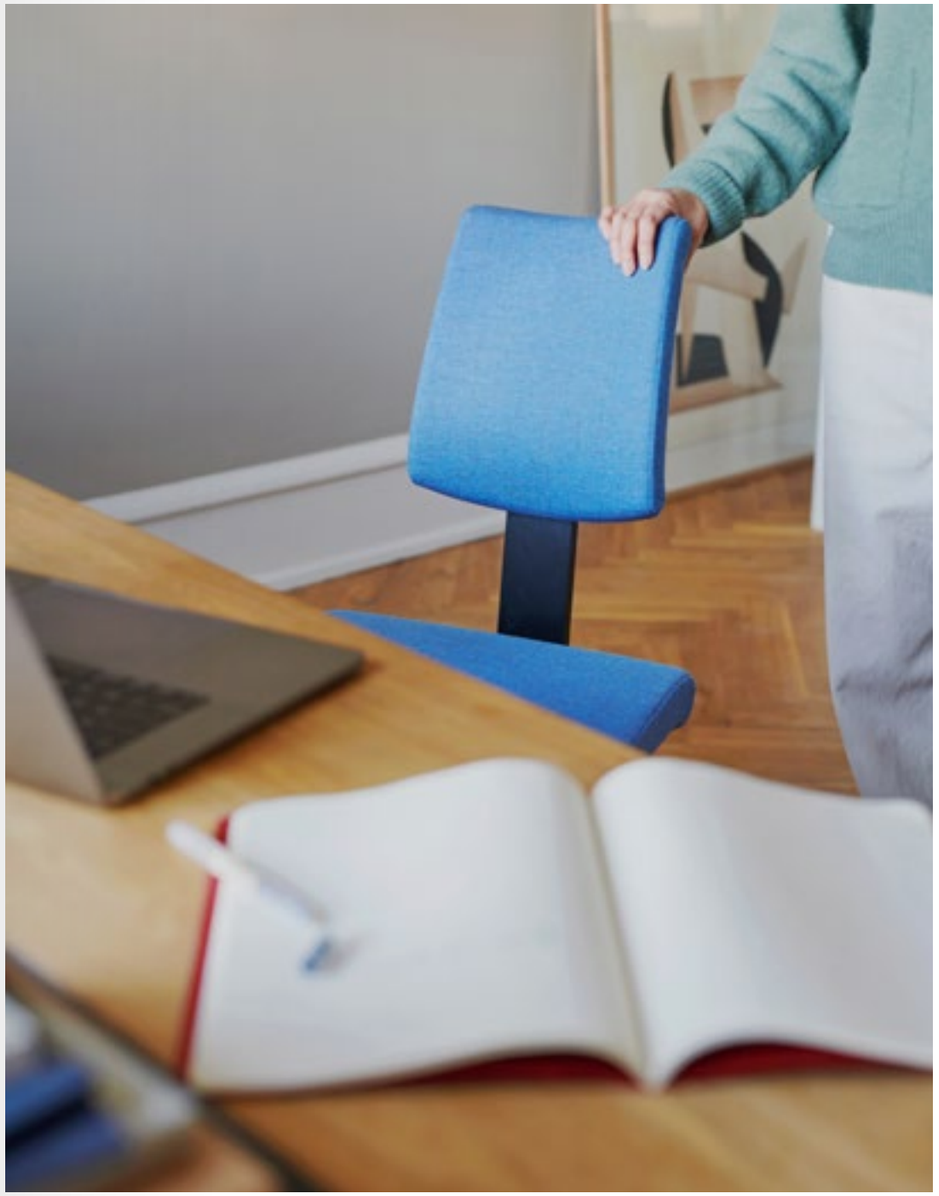
Actulum™ in frassino naturale e Variable™ in frassino laccato nero. Designed by Peter Opsvik.

Move™ in finitura frassino laccato nero. Design by Per Øie.

Quando il lavoro diventa una routine ripetitiva dovremmo poter assicurare un minimo di movimento e di dinamismo almeno al nostro corpo. I piedi, che di solito sono parti del corpo ignorate dagli arredi ergonomici, con l'uso di queste due sedie in particolare vengono stimolati a muoversi ed a cambiare spesso posizione.

Variable™ Plus in frassino naturale.
Design by Peter Opsvik.





Variable™ Plus in frassino laccato
nero. Design by Peter Opsvik.

Thatsit™ in frassino naturale.
Design by Peter Opsvik.

Thatsit™ in frassino laccato nero
Design by Peter Opsvik.

Gravity™ in frassino naturale.
Design by Peter Opsvik.

Wing™, design by
Peter Opsvik.

Che cosa succede quando le nostre case sono anche luoghi di lavoro, e lo spazio professionale incontra quello personale? Diventa importante creare micro aree di lavoro, all'interno della casa, che siano funzionali ma che sentiamo anche nostre.

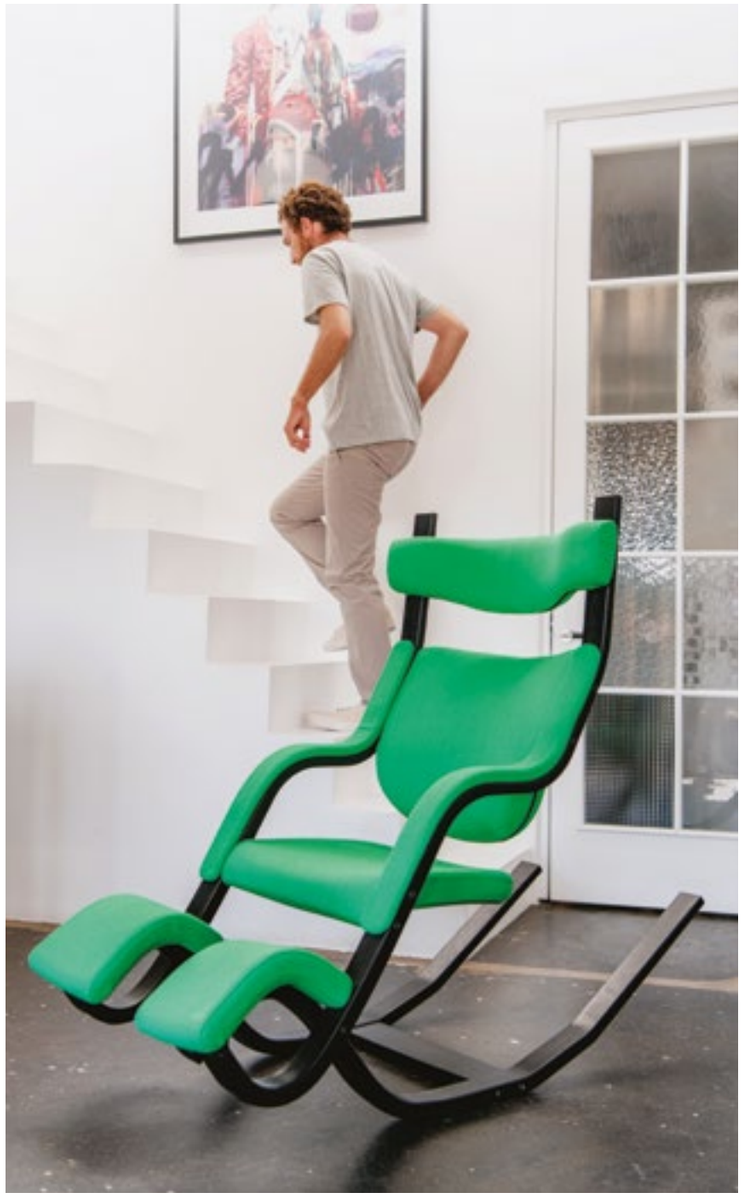
Per quanto possiamo trovare comodo il divano del salotto, questo non è l'ideale per darci il giusto supporto durante le ore di lavoro. E' arrivato il momento di portare l'ergonomia anche nella nostra casa.

Motion™, design by Kasper Salto
& Thomas Sigsgaard.

Active™, design by
Olav Eldøy & Atle Tveit.

Multi™ in faggio naturale.
Design by Peter Opsvik.

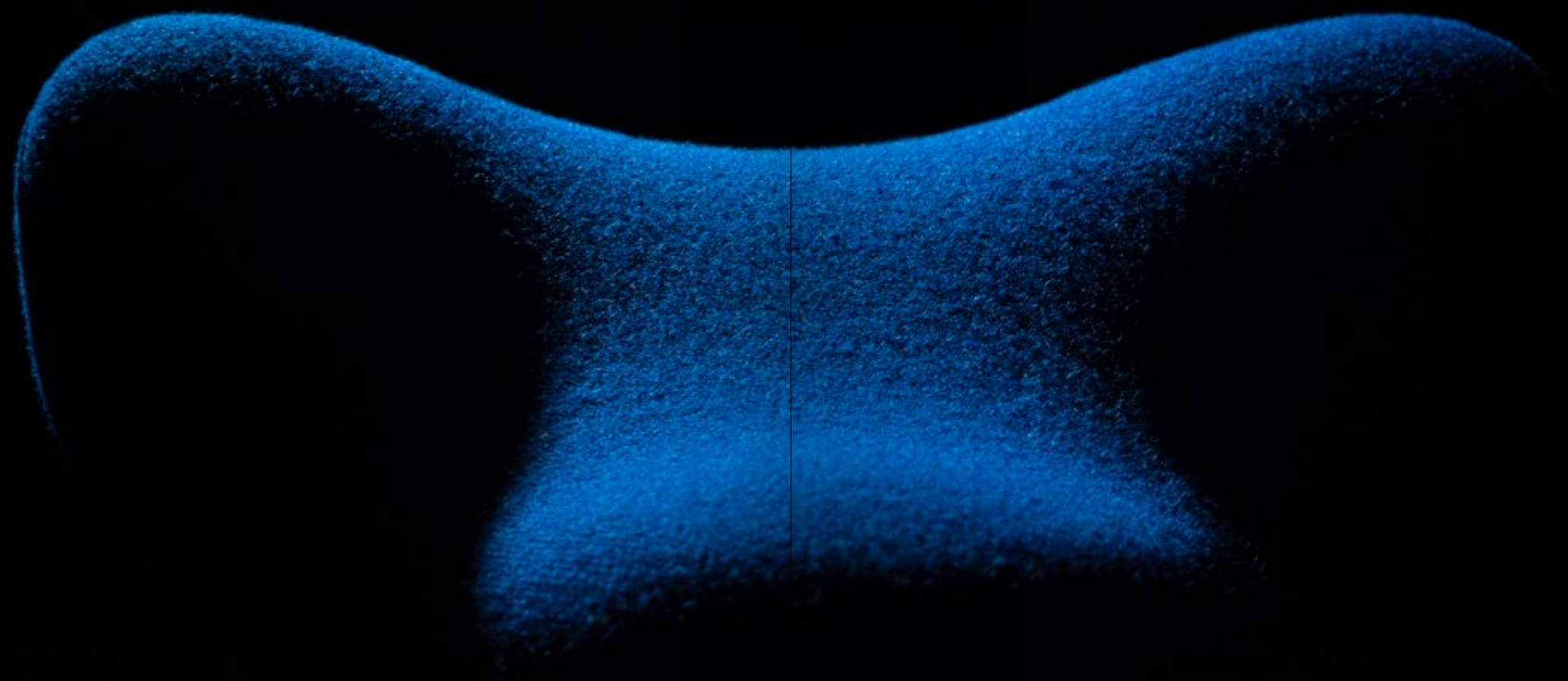
Gravity™ con finitura in frassino
laccato nero. Design by Peter Opsvik.



Actulum™ in frassino naturale.
Design by Peter Opsvik.

Siediti

e muoviti.



varierfurniture.com
@varierfurniture

Varier Furniture
Drammensveien 130
0277 Oslo
Norway

All rights reserved. © Copyright 2021

varierfurniture.com
brand.varierfurniture.com